

年度	姓名	傑出校友之學經歷、獲獎紀錄
97年 (公開口頭表揚但未頒狀)	曹永生 (曹復永)	<ul style="list-style-type: none"> ●學歷：復興劇校京劇科第1期科班出身，復字排輩，工小生。 ●經歷： <ul style="list-style-type: none"> · 著名的京劇頭牌小生，更跨行至「歌仔戲導演」(黃香蓮歌仔戲)。 · 1970年代曾與郭小莊老師合作演出「雅音小集」，其嗓音寬厚且扮相俊秀，成為台柱小生。 · 亦曾習演「嚴蘭靜劇團」、「盛蘭劇團」崑曲，《獅吼記》。 · 2004年首次新編崑曲《梁祝》、2006年於蘭庭崑劇團之《獅吼記》。 · 其迄今仍為國內屹立不墜的戲曲人材，實為內擁深厚傳統根底，外亦不斷創新與時俱進。 ●歌仔戲導演作品：《圓渡》、《孝子願》、《新寶蓮燈》、《情牽萬里樊江關》、《桃花搭渡》、《紅絲錯》、《狸貓換太子》、《玉石變》、《兵學亞聖》等。 ●獲獎紀錄 <ul style="list-style-type: none"> · 第四屆全球中華文化藝術薪傳獎 · 第二十二屆中國文藝協會國劇表演獎章 · 中華民國文化復興委員會頒發國劇小生表演獎
	吳興國	<ul style="list-style-type: none"> ●現任：當代傳奇劇場創辦人(1986年迄今) ●學歷 <ul style="list-style-type: none"> · 復興劇校(1965年—1973年) · 中國文化大學戲劇系畢業(1973年—1977年) ●經歷 <ul style="list-style-type: none"> · 雲門舞集(1974年—1979年) · 中華民國國防部陸光國劇隊(1977年—1992年) · 拜師周正榮先生(1979年—1984年) · 與雲門舞集巡演歐洲，90日演出73場(1980年) · 創立劇團—當代傳奇劇場(1986年) · 《慾望城國》首演(1986年) · 國光藝校執教(1988年) · 與師周正榮最後一次合演《馬陵道》(1989年) · 《李爾在此》首演(2001年) · 《暴風雨》首演(2004年) · 《等待果陀》首演(2005年) · 獲紐約大都會歌劇院之邀參與演出《秦始皇》(2006年) ●獲獎紀錄：連續三度榮獲文藝金像獎最佳生角獎以及香港電影金像獎最佳新人獎，電影代表作有：《誘僧》、《十八》、《青蛇》、《宋氏王朝》……等。
98年	魏海敏	<ul style="list-style-type: none"> ●學歷：海光劇隊附設海光劇藝實驗學校 ●現任： <ul style="list-style-type: none"> · 國光劇團主要演員 · 當代傳奇劇場主要演員 · 魏海敏京劇藝術文教基金會、中華民國國劇協會負責人 ●經歷：任教於國立台北藝術大學、國立台灣藝術大學、國立台灣戲曲學院、台北市大安社區大學
	何懷安	<ul style="list-style-type: none"> ●學歷 <ul style="list-style-type: none"> · 雨農國小、蘭雅國中、華岡藝校(傑出校友) · 國立臺灣戲曲專科學校(92學年度京劇科二專畢業) · 私立中國文化大學畢業 ●現任 <ul style="list-style-type: none"> · 馬紹爾群島共和國觀光局駐台代表

99年		<ul style="list-style-type: none"> · 鼎京國際投資管理公司執行長 · 何歡劇團團長 · 澄波藝術文化有限公司
	孫樹培	<ul style="list-style-type: none"> ●學歷：國立復興戲劇學校畢業 ●經歷 <ul style="list-style-type: none"> · 1974年由戲曲轉入影視先由武行替身做起 · 1980年升做武術指導 · 1985年拜胡金銓 為師 · 1987迄今 導演作品如下： <ul style="list-style-type: none"> 話劇：蝴蝶夢〔戲劇指導〕。 電影：名劍風流〔武術指導〕、大輪回〔武術指導〕、唐山過臺灣〔武術指導〕、降龍十八掌、夢拳蘭花手、鄭板橋上任等…。 電視：劉伯溫傳奇、包青天、還珠格格（一部）（二部）、康熙微服私訪等…。
100年	朱祐誼 (朱民玲)	<ul style="list-style-type: none"> ●學歷：本校前身國立復興劇藝實驗學校國劇科72學年度畢業。 ●經歷 <ul style="list-style-type: none"> · 經典演出作品：「徐九經升官記」、「關漢卿」、「法門眾生相」、荒誕劇「潘金蓮」、「美女涅槃經記」、「三關宴」、「森林七矮人」、「出埃及」、「少帝福臨」、「射天」。 · 2002年飾演高行健大戲「八月雪」歌伎一角。其主演的『潘金蓮』『美女涅槃記』『春草闖堂』『紅娘』等名劇，更曾刮起一票難求。戲迷為之瘋狂的轟動佳績。 · 2007年年年初轉換以往花旦之形象，擔綱新綁崑曲「孟姜女」之主演。同年又在中山堂演出『王魁負桂英』以紀念余大綱逝世。 ●獲獎紀錄 <ul style="list-style-type: none"> · 1999年獲得中國文藝協會表演獎章。 · 1998年主演《美女涅槃》獲得金鐘獎最佳地方戲曲 · 1999年獲中國文藝協會國劇表演獎章 · 2004年頒發校內服務資深獎狀 · 2008年頒發校內績優團員獎狀
	黃宇琳	<ul style="list-style-type: none"> ●現任：現為台北新劇團旦角演員。 ●學歷 <ul style="list-style-type: none"> · 本校前身國立復興劇藝實驗學校國劇科85學年度畢。 · 後進修中國文化大學戲劇系國劇組畢，專攻青衣、花旦。 ●經歷：曾於2006年加入台灣崑劇團。 ●獲獎紀錄：以精湛的技藝曾陸續獲得兩岸獎項，包括： <ul style="list-style-type: none"> · 1996曾獲海峽兩岸五戲校藍島盃青苗賽一等獎。 · 2005中央電視台京劇青年大賽花旦組螢屏獎。 · 「中國文藝協會第五十一屆文藝獎章國劇表演獎」。
	王希中	<ul style="list-style-type: none"> ●學歷：本校前身國立復興劇藝實驗學校綜舞科73學年度畢。 ●經歷 <ul style="list-style-type: none"> · 當選國立臺灣戲曲學院附設綜藝團「績優團員」。 · 兼任國立臺灣戲曲學院民俗技藝學系技藝教師，扎根傳揚雜技不遺餘力。 · 兼任國立臺灣戲曲學院附設綜藝團幹部，任勞任怨。 · 擔任98學年度臺灣戲曲學院民俗技藝學系高職部畢業公演製作之「導演」工作，任務圓滿成功。 · 經常參與組團赴國外表演，從事宣慰僑胞、文化外交的工作，表現優異。
	李師翹	<ul style="list-style-type: none"> ●現任：目前為中國文化部國家級演奏家(中國竹笛)及歌唱家,為臺灣唯一一位在中國中央級國家表演團體-中國中央歌舞團(中國首席表演團體)簽約的國家級演員。 ●學歷：本校前身國立復興劇藝實驗學校劇樂科85學年度畢。 ●經歷 <ul style="list-style-type: none"> · 在台灣出版音樂演奏唱片專輯-絲竹卡衣 · 2009年公派至義大利普契尼歌劇院(亞洲四位唯一一臺灣代表)學習義大利歌劇及參加義大利劇院演出,獲優秀演唱家文憑。

		<ul style="list-style-type: none"> · 並在北京成立歌劇俱樂部(由世界名琴斯坦威鋼琴贊助,為斯坦威名琴歌劇文化代言人)在中國地區推廣歌劇。 ●獲獎紀錄 曾獲得中國文化部全國青少年才藝比賽,竹笛演奏金牌獎,主持人銀牌及歌唱最佳新人獎,(為文化部有史以來破紀錄唯一獲得三項大獎的比賽選手)。
	李汶容	<ul style="list-style-type: none"> ●學歷: 本校前身國立臺灣戲曲學院綜藝舞蹈科95學年度畢。 ●獲獎紀錄 <ul style="list-style-type: none"> · 第十六屆2010年廣州亞洲運動會《女子劍術槍術全能-銅牌》 · 特頒2等3級國光體育獎章 · 第五屆香港東亞運動會《女子劍術槍術全能-銅牌》 · 第五屆香港東亞運動會《女子劍術槍術全能女子對練-銅牌》 · 2009年全國運動會《武術女子劍術槍術全能-金牌》 · 2008年全民運動會《國術-女子短兵-銅牌》 · 2007年全國運動會《武術-女子長拳-全能-銅牌》
	溫青倪	<ul style="list-style-type: none"> ●學歷: 本校前身國立臺灣戲曲學院綜藝舞蹈科96學年度畢。 ●獲獎紀錄 <ul style="list-style-type: none"> · 2010廣州亞洲運動會太極全能銅牌 · 2009世界武術錦標賽太極劍、太極拳金牌 · 2009香港東亞運動會太極全能銅牌 · 2008亞洲武術錦標賽太極拳銅牌 · 2008國際南洋武術龍獅節太極拳、劍金牌 · 2006香港國際武術大獎賽太極拳、劍金牌 · 2006香港國際武術大獎賽太極扇金牌
101年	郭小莊	<ul style="list-style-type: none"> ●學歷: 民國59年小大鵬五期生畢業,工旦行,中國文化大學畢業。 ●經歷 <ul style="list-style-type: none"> · 臺灣當代戲曲名家,1979年成立「雅音小集」將傳統京劇轉化成當代新興精緻表演藝術。 · 主要演出作品有《王魁負桂英》、《白蛇與許仙》、《感天動地竇娥冤》、《梁祝》、《韓夫人》、《劉蘭芝與焦仲卿》、《孔雀膽》(《通濟橋》)、《紅綾恨》、《問天》、《瀟湘秋夜雨》、《歸越情》等。《問天》和《瀟湘秋夜雨》請來北京中國京劇院(現在的中國國家京劇院)的李廣伯參加創作,《歸越情》請了天津京劇院的續正泰。 ●獲獎紀錄 <ul style="list-style-type: none"> · 曾獲第九屆十大傑出女青年獎、國家文藝獎特別獎、1982年亞洲傑出藝人獎、1984年亞洲最傑出藝術獎。 · 列名中華民國現代名人錄、1996年CAN世界年鑑名人篇。
	鍾幸玲	<ul style="list-style-type: none"> ●學歷: 民國67年復興國劇科畢業 美國奧克拉荷馬大學表演藝術碩士 ●經歷 京劇學系退休教授。曾歷任本校京劇學系主任、教務長、通識中心主任。曾任本校京劇團(前身復興國劇團)團長,先後編導作品有《荒誕潘金蓮》、《羅生門》、《出埃及》、《阿Q正傳》和兒童戲曲《新嫦娥奔月》、《森林七矮人》等創新劇作。並著有多部劇本『胭脂虎與子狗』、『羅生門』…及『英文京劇在美國』等書,推廣京劇藝術不遺餘力。
	鄭孝先	<ul style="list-style-type: none"> ●現任: 翔翎事業有限公司總經理、系統燈光音響燈光公司總經理、全美(銓閎)舞台業務經理、全美彩訊市場經理。 ●學歷: 民國99年劇場藝術學系二技畢業。 臺藝大表演藝術碩士畢業。 ●經歷

		<p>執行專案：100年國慶硬體工程總統籌、花博記者會燈光音響工程、世界盃之夜台北縣府廣場音響工程、520小巨蛋總統就職典禮舞台工程、元旦升旗禮硬體工程、廣告金像獎頒獎典禮燈光音響工程。</p>
102年	<p>黃明正</p>	<p>●學歷：民國90年戲曲學院綜藝科畢業</p> <p>●經歷</p> <ul style="list-style-type: none"> · 於2010年正式成立「當機劇場」，開始進行「時間之旅Momento Journey」，一個為期十五年的環遊世界計畫，同時拍攝三部紀錄片《時間之旅》、《倒立先生首部歷險記2010》、《Mr. Candle-Taiwan》。 · 2011年2月獲邀擔任「華山百戲雜技節」藝術總監。 · 曾獲邀赴加拿大多倫多 & 溫哥華《台灣節》演講、表演、紀錄片放映。
	<p>李志奇</p>	<p>●學歷：國光藝校。</p> <p>●經歷</p> <ul style="list-style-type: none"> · 希世奇品總經理&創意總監。2、影視名星。 ●李志奇兄弟出生於京劇世家，是以這也使得李志奇在演藝界表現優異 ●傑出的影視戲劇表演家，拍過眾多的電視與電影，如《保鏢》、《鄉野傳奇》、《新隋唐演義》、《新天仙配之七仙女正傳》與《希望之鴿》等電視劇，以及《竹劍少年》、《過河小卒》、《小爸爸的天空》、《電腦選妻》、《新十二生肖》、《超級市民》、《小鎮醫生的愛情》、《又見操場》、《寶米恰恰》等電影。 ●李志奇和哥哥李志希聯手打造「希世奇品」，將戲曲元素與工藝結合、創新，如將亮麗鮮豔的京劇臉譜以手工畫在牛仔褲T恤上，設計出多元的文化創意產品，深受社會各界喜愛。李志奇企圖讓傳統戲曲與傳統工藝再度進駐人們生活，弘揚傳統戲曲藝術，讓更多感受到傳統戲曲的藝術魅力，也為傳統戲曲開創更多元的國際市場，在不同舞台上綻放光芒。
	<p>李揚</p>	<p>●學歷：美國愛荷華州立大學經濟學博士</p> <p>●經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> · 國立暨南國際大學國際企業學系服務6年 · 曾任研究所所長，同時為國立台灣大學國際企業學系兼任教授。 · 教育部科技大學系科本位課程訪視委員(2008) · 教育部「97年度數位學習教材與課程認證作業」審查委員、 · 教育部「94-96年度私立大學校院整體發展獎助審查委員會」審查委員。 · 高雄市經濟發展委員會委員 (2004 ~ 2008) · 運籌學刊編輯委員(2007/08 ~ 迄今) · 考選部公務人員高普考典試委員 <p>●獲獎紀錄：</p> <ul style="list-style-type: none"> · The member of Mu Sigma Rho, National Statistical Honor Society. · 名列世界名人錄 (The 2010 Edition of Marquis Who's Who in the World) · 榮獲「2004 台灣產經論文獎」優秀獎 · 榮獲「2009 金融服務整合與創新發展研討會」傑出論文獎
<p>王光華</p>	<p>●現任：新象創作劇團團長</p> <p>●學歷：復興劇校。</p> <p>●經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> · 就讀復興劇校師承國寶級大師李棠華。為資深雜技表演家，舞臺演出經歷35年。 · 自2006年迄今擔任臺北市蘭州國中、臺北市南湖國小、臺北縣保長國小、臺北市屈尺國小廣興分校、宜蘭人文國中小、臺北市太平國小、臺北市新和國小、臺北市蘭雅國小、宜蘭縣過嶺國小、天母社區、花園新城、金華國小等校之單輪車教練。 · 多次赴外巡迴演出及宣慰僑胞，行程遍及五大洲30餘國，獲教育部及外交部頒獎表揚。 	

		<ul style="list-style-type: none"> ●獲獎紀錄： <ul style="list-style-type: none"> · 2009-2011年獲選新北市傑出演藝團隊 · 2010-2011年獲文建會媒合演藝團隊進駐演藝場所計畫獎助、並獲邀前往中南美洲及日本宣慰僑胞演出。
	莊瓊如	<ul style="list-style-type: none"> ●學歷：復興劇校 ●經歷：紙風車劇團藝術指導/經理/編導 ●經歷 <ul style="list-style-type: none"> · 1991~2000年復興綜藝團團員 · 任教：民國90.8.1日至91.1.31日，兼任技術教師 · 2000年至今紙風車劇團：擔任演員、演出部經理、編導等。 · 電視演出：(人間衛視)<你在看我嗎?>、<為什麼要對你掉眼淚> · 廣告：全國電子<細心篇> · 編導演出： <ul style="list-style-type: none"> 【紙風車劇團】巫婆系列1~5集、三國奇遇記、唐吉軻德、蕃薯森林的故事、白蛇傳、西遊記、雞城故事、巫頂環遊世界1，2集、桃樂絲的冒險故事、忠狗101、武松打虎、跑吧!小豬。 【綠光劇團】人間條件1，2集、都是當兵惹的禍 【表坊】這兒是香格里拉 · 舞展： <ul style="list-style-type: none"> 【點解】爵士舞展、無聊舞展
103年	趙延強	<ul style="list-style-type: none"> ●學歷：佛光大學 ●經歷 <ul style="list-style-type: none"> · 榮獲大專校院第21屆運動會大專男生乙組體操第三名 · 榮獲本校服務資深獎 · 榮獲本校100年度績優團員獎 · 參加教育部赴海外宣傳演出慰問僑胞活動，表現優異榮獲優異獎狀 · 榮獲國際舞蹈比賽雙人傳統舞第一名 · 榮獲第39屆中國文藝協會國劇表演獎 ●獲獎紀錄 <ul style="list-style-type: none"> 歷年本校京劇團新編大型演出，挑樑擔任男主角 《少帝福臨》、《青白蛇》、《孟姜女》、《桃花扇》、《李香君》、《賢淑的母》、《夏雪》、《楊妃夢》、《閨河渡》、今年度《八百八》、《羅生門》 支援其他團隊擔任男主角及其它重要角色 《胭脂虎與獅子狗》、《梁山伯與祝英台》、《風箏誤》、《原野》、《鳳還巢》、《奇雙會》、《范蠡與西施》
	唐幼馨	<ul style="list-style-type: none"> ●學歷：University of Incarnate word 運動管理研究所 ●經歷 <ul style="list-style-type: none"> · 臺灣瑜伽提斯協會創會會長 · 臺灣adidas瑜伽代言教練及種子師資培訓 · 文化大學舞蹈系.世新大學.耕莘護專.林口體院運保系.台灣戲曲兼任講師 · 北京八一女排教練 · 高爾夫等多家雜誌瑜伽提斯專欄設計 · 萬芳醫院複健科Pilates教練 · 東森新聞瑜伽提斯教學 · AFAA國際證照助理顧問 · Ture yoga國際教練總監
	曲敬瑜 (復敏)	<ul style="list-style-type: none"> ●53年復興劇校國劇科畢業 ●現職:京劇系兼任副教授級專業技術教師 ●傑出事蹟: <ul style="list-style-type: none"> · 民國58年參加陸軍觀摩賽獲嘉獎 · 文復會國劇表演獎 · 民國89年中國文藝協會頒發「國劇表演文藝獎章」 ●國光藝校舞蹈科畢業

	周學立	<p>●學歷:輔仁大學 - 大眾傳播學系肄業 / 南京大學(馬來西亞交換生) - 電視電影學系/碩士班(研修中)</p> <p>●現任: 馬來西亞 - 好享電視購物台 (Enjoy TV) / 頻道總監 & 董事 吉隆坡中文電視電影協會(KLCTFA) / 執行長</p> <p>●傑出事蹟: · 馬來西亞<國際青年商會JCI SRC>~新媒體貢獻獎</p> <p>【電影作品】 · 〈母親的眼淚〉、〈我的 Mr.Right(我的真命天子)〉</p> <p>【電視作品】 · 〈歡樂傳真〉 - (中視/陳美鳳主持) -- 【台灣】 · 〈金曲百樂門〉 - (台視/尤雅、高凌風主持) -- 【台灣】 · 〈Hit Hot Song〉 - (瑪麗亞、高凌風主持) -- 【馬來西亞】 · 中央電視台 - 電視劇〈雙城變奏〉 -- 【馬來西亞】 · 時尚節目〈美麗我的最愛〉 - (Amber Chia主持) -- 【馬來西亞】</p>
	孫鵬	<p>●國光劇校綜藝舞蹈科畢業</p> <p>●現職: 台灣知名藝人、演員及主持人</p> <p>●傑出事蹟: · 榮獲第34屆電視金鐘獎最佳男演員 · (榮獲第34屆電視金鐘獎最佳男演員) · 入圍電視金鐘獎最佳男配角獎 · (入圍電視金鐘獎最佳男配角獎)(2002)</p>
104年	薛英娜	<p>●碩士(美國奧克拉荷馬大學表演藝術舞蹈碩士)</p> <p>●現職: 臺灣藝術大學講師、中國文藝協會理事、薛英娜舞團團長暨藝術總監</p> <p>●傑出事蹟: ◎擔任美國「A Visual Sound & Movement Company」現代舞團首席舞者 ◎擔任美國舞蹈藝術影片「Dorothy's 4th Neon Dream」女主角，並獲登美國《The Times》版面 ◎曾任台灣國際踢踏舞協會理事長 ◎受邀編排雙十國慶大型表演節目 ◎1998-2015擔任國內外各項舞蹈比賽、傑出團隊及補助案評審 ◎多次受觀光局之邀編導赴日大型慶典活動(YOSAKOI SORAN 及多曼南卡節) ◎編排多項大型運動會開幕舞蹈節目</p>
		<p>●私立復興劇校</p> <p>●現職:電視劇導演</p>

	許珮珊	<p>●傑出事蹟:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎81年 中國民間故事-場記 ◎85年 中式花系列-副導演 ◎90年 花系列「胭脂花紅」-導演 ◎91年 中國國產劇「心不再遙遠」-導演 ◎92年中國國產劇「女人何苦為難女人」-導演 ◎93年中國國產劇「偷心」-統籌 ◎94年中國國產劇「換子成龍」-統籌 ◎95年中國國產劇「地下地上」-統籌 ◎99年台視「陽光正藍」-導演 ◎99年緯來電視台「親愛的，我想告訴你」-導演 ◎100大愛電視台「心願」-導演 ◎101三立電視台「金大花的華麗冒險」-導演 ◎102大陸國產劇「天地情緣」-導演 ◎103三立電視台「媽咪的男朋友」-導演 ◎103三立電視台「22K夢想高飛」-導演
105年	唐文華	<p>●復興劇校畢業-國劇科</p> <p>●現職: 國立傳統藝術中心國光劇團團員</p> <p>●傑出事蹟:</p> <ul style="list-style-type: none"> · 1986年 榮獲國軍文藝金像獎最佳主角表演獎 · 1987年 主演《馬義救主》、《上天台、打金磚》為中視抱得一座電視節目「金鐘獎」 · 1993年 榮獲國軍文藝金像獎最佳主角表演獎 · 1995年 榮獲「中華文化復興總會」頒發優良教師獎章 · 1996年 榮獲中國文藝協會最佳戲曲表演獎 · 2000年 榮獲「中華國劇振興協進會」頒發優良教師獎章 · 2002年 擔綱國光劇團新編大戲《天地一秀才---閻羅夢》主角，並獲電視金鐘獎一傳統戲劇節目獎、及入選第一屆台新藝術獎十大表演節目。 · 2005年 獲頒「全球中華文化藝術薪傳」(傳統戲劇獎) · 2006年 著名文學評論家王德威譽之為當代臺灣京劇老生首名角 · 2011年 榮獲第15屆臺北文化獎；參與國光劇團製作建國百年跨年節目「喜劇京」以及新編大戲《天下第一家》演出；主演國光劇團新編古典舞臺劇《百年戲樓》、「唐文華五十專場」之《群·借·華》一人分趕三角色及《未央天》；為中國雲南和日本大地震賑災「京劇慈善義演」活動，受邀美國於加州中國表演藝術學院演出。
	徐菲	<p>●復興劇校畢業-國劇科</p> <p>●現職: 美國美安專業講師</p> <p>●傑出事蹟:</p> <ul style="list-style-type: none"> · 參與香江影視訪問團、亞洲影展訪問團。 · 在自立晚報開闢「戲話 話戲」專欄，執筆發表有關國劇的種種。 · 從事「喬登美語」教育、安親的事業長達6年時間。
	胡嘉	<p>●復興劇校81期畢業-綜藝科</p> <p>●現職: 滅劇場藝術總監</p> <p>●傑出事蹟:</p> <ul style="list-style-type: none"> · 2015年《世紀之交的服裝設計》於莫斯科國際展入選團隊。 · 2014年《6th London Passion for freedom Festival》於英國倫敦入選藝術家。 · 2012年《佛羅倫斯—上海國際藝術獎》入選滅劇場劇照。
		<p>●復興劇校79期畢業-綜藝科</p> <p>●現職: 臺灣特技團副團長</p>

	王動員	<ul style="list-style-type: none"> ●傑出事蹟: · 民國83年參加 國立復興實驗學校綜藝團與紙風車聯合演出的舞台劇《笑一個跑馬燈》。 · 民國84年參加 紙風車兒童劇團演出兒童劇《太陽王國》。 · 民國86年應邀參加中國大陸第六屆《中國吳橋國際雜技節》觀摩賽，團體榮獲「市長獎」。 · 遠赴溫哥華演出《加航年賀迎新歲》。遠赴中南美演出《中華民國技藝訪問團》 · 民國87年應「美國金龍娛樂公司」邀請，赴美各大洲演出，為期兩個半月。應「美國哥倫比亞經紀公司」邀請，將傳統民俗技藝與舞蹈、戲劇融合，重新編排的《神祕的東方世界》，至美國、加拿大等各大洲巡演。遠赴中南美演出《漢光綜藝訪問團》。 · 民國88年應邀參加中國大陸第七屆《中國吳橋國際雜技節》觀摩賽，以節目【大小武術】參賽，團體榮獲「銅獅獎」及「特別獎」。 · 民國99年參加 加拿大及溫哥華「世界國際兒童節」演出23場。 · 民國100年得外交部補助遠赴友邦多明尼加巡迴訪演。 · 綜藝團參加李行導演與京劇團合作新製《夏雪》演出。 · 曾擔任102.103.104.105年雙十國慶編排導演 · 103.104.105燈會編排導演 · 104全中運編排導演
	趙永信	<ul style="list-style-type: none"> ●國光劇校綜藝科/戲劇組 ●現職: 永遠溫馨工作室有限公司-負責人 ●傑出事蹟: · 1983年演出首部電視劇《玉女神笛》 · 榮獲第19屆金鐘獎『最具潛力戲劇新演員獎』 · 第19屆金鐘獎『最具潛力戲劇新演員獎』
106年	張育華	<ul style="list-style-type: none"> ●復興劇校-京劇科 ●現職: 國光劇團團長 ●傑出事蹟: · (1990-1993) 曾任中廣流行網《星河夜語》、《星河之旅》、《星期子夜場》 · (1995-1997) 中央廣播電台《戲曲台灣》、教育廣播電台《校園戲話》等節目主持人。 · 2008年以學術專文〈論戲曲「口傳心授」之傳習內涵〉獲第四屆中國「海寧杯」 王國維戲曲論文獎（中國大陸權威性戲曲理論學術獎）
	劉冠佑	<ul style="list-style-type: none"> ●國光藝校-音樂系 ●現職: 五月天樂團鼓手 ●傑出事蹟: · 五月天樂團鼓手、作曲家、編曲家 · 歌曲創作：超人、香水、夜訪吸血鬼、好好、我不願意讓你一個人 · 戲劇演出：搖滾本事、五月之戀、未來、五月天追夢3DNA、五月天諾亞方舟等 · 德國爵士鼓品牌sonor drums台灣代言人
107年	林智偉	<ul style="list-style-type: none"> ●戲曲專科學校民俗技藝學系畢業 ●現職: FOCA福爾摩沙馬戲團團長 ●傑出事蹟: · 2014年 TEDxTAIPEI講者 · 劇團從2014年開始，從2個專職月薪演員，至今已13個專職月薪人員。 · 擁有超過十人 以上的馬戲團隊。
	吳政君	<ul style="list-style-type: none"> ●戲曲學院-戲曲音樂系畢業 ●現職: 絲竹空爵士樂團團長 ●傑出事蹟: · 擅長二胡、拉丁打擊樂器、世界手鼓、爵士 鼓等多項樂器，是國內少見精通歐、亞、美、非等地手鼓藝術的擊樂演奏家。 · 曾與臺北市立國樂團、國家國樂團、日本鬼太鼓 座、馬修連恩、阮丹青、張惠妹、任賢齊、黃小 虎、高勝美、庾澄慶、等多位著名歌手共同演 出。從2004年至今多次受邀赴歐、美各國參與上 千場的演出經驗。

李志希

- 戲曲學院-在職專班畢業
- 現職: 演員
- 傑出事蹟:
 - 中華民國演藝工會第一屆金龍獎最有潛力新人獎 入圍。