國立臺灣戲曲學院專任教師學術研究發展與創作展演獎勵要點

95年11月15日本校第8次行政會議修正通過

96年8月26日本校第26次行政會議修正通過

96年10月3日本校第29次行政會議修正通過

97年07月2日本校第48次行政會議修正通過

97年 12月24日第6次校務基金管理委員會通過

98年1月19日台技（二）字第0980003651號函同意備查

99年6月30日第15次校務基金管理委員會修正通過

107年8月22日本校第287次行政會議修正通過

107年8月22日第52次校務基金管理委員會修正通過

第1條　為鼓勵本校專任教師積極參與學術研究及創作展演、提升學術水準及教學品質，特依本校校務基金自籌收入收支管理準則第三條規定訂定之。

第2條　獎勵對象：本校任職滿一年之學院部專任教師(含研究人員)。

第3條　經費來源：學術研究發展與創作展演獎勵經費由本校自籌收入支應。

第4條　為辦理學術研究發展獎勵事宜，特設立「學術研究發展獎勵審議小組」（以下簡稱審議小組），審議小組由副校長擔任召集人，教務長、研發長為當然委員，學院部各學系及通識教育中心遴選專任教師代表各1名組成之。

第5條　獎勵類別

一、出席國際會議發表論文類。

二、通過科技部或政府機構之專案及全校性重點整合計畫類。

三、專題研究計畫類。

四、學術論文著作類：包含正式出版之學術專書及學術期刊論文。

五、藝術創作個展或演出作品類。

各類獎項每人每年限申請1案，獎勵名額及額度視當年預算經費及申請人數而定。

第6條　獎勵方式

一、出席國際會議發表論文類

(一)凡受邀擔任海外（含大陸地區）國際學術研討會之論文發表人，每篇論文最高獎勵20,000元。出席國際會議前應簽報學校同意。

(二)受邀擔任國內國際學術研討會之論文發表人，每篇論文最高獎勵3,000元。

(三)因公代表出席會議者，依本校「校務基金自籌經費支應因公派員出國案件處理原則」規定辦理。

二、通過科技部或政府機構之專案及全校性重點整合計畫類

(一)通過科技部或政府機構1年（含）以上之專案，或對外爭取補助之全校性重點整合計畫，並於本校執行。

(二)提出申請之專案以未獲計畫主持費之專案為主。同一計畫僅能1人提出申請，每一專案獎勵計畫總經費2%，最高以30,000元為限。

三、專題研究計畫類

(一)教師向政府機構申請專題研究計畫補助未獲核准，且未獲本校或其他單位補助者。

(二)同一計畫僅能由計畫主持人提出申請，每計畫獎勵總經費2%，最高以30,000元為限。

四、學術論文著作類

(一)學術論文著作需符合下列規定：

1.為申請者之專著。

2.為期刊論文著作之第一作者或經其他共同作者推薦為本論文著作之主要貢獻者。

3.論文著作應為公開出版並標有國際標準書碼ISBN。

4.獎勵之論文著作不包括已獲本校或其他單位經費之研究成果相關論文著作。

5.論文著作中應明列本校全銜，未註明者不予獎勵。

(二)獎勵標準：

1.收錄於A&HCI、EI、SCI、SSCI或SCIE等具國際標準之期刊論文，每篇最高獎勵50,000元。

2.收錄於THCI、TSSCI之學術性期刊論文或國內具正式審查程序出版社出版之學術性專書，每篇(本) 最高獎勵30,000元。

3.刊登於科技部評鑑優良期刊之論文，每篇最高獎勵20,000元。

4.刊登於有審查制度之學術期刊論文，每篇最高獎勵6,000元。

5.刊登於有審查制度之研討會論文，每篇最高獎勵3,000元。

五、藝術創作個展或演出作品類

(一)獎勵標準：於公開展演場所表演或舉辦藝術創作個展，且該演出場所具評鑑審查制度者，獎金最高30,000元。

(二)作品中應明列本校全銜，未註明者不予獎勵。

第7條　申請程序與審查事項

申請獎勵者應於每年9月30日以前，填具申請表，並檢附相關證明文件向研究發展處提出申請，經彙整後送請審議小組審查。申請案需為申請結束日往前推算一年內發表之成果。

第8條　獲本要點各項獎勵之論文著作及作品如涉及抄襲，應於抄襲案成立後追回所發之獎金。

第9條　審議小組之決議以二分之一以上委員出席，出席委員三分之二以上同意為之。審議小組委員遇有本身所提之申請案件時，應迴避與該申請案有關之審查事宜。

第10條 本要點提行政會議及校務基金管理委員會審議通過後，陳請校長核定後實施，修正時亦同。